

**CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS PARA CONCESSÃO DO TÍTULO
DE LIVRE-DOCENTE, JUNTO AO DEPARTAMENTO DE CIRURGIA DA
FACULDADE DE MEDICINA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

Disciplina / Área: Disciplina de Anestesiologia

Edital: ATAC/FM/78/2025, publicado no D.O.E.S.P. de 12 de maio de 2025

Candidato inscrito:

Dr. Marcelo Luis Abramides Torres

Cronograma de Atividades do Concurso*:

<u>Data:</u>	<u>Horário e local:</u>	<u>Atividade:</u>
1º DIA 11/12/2025 quinta-feira	8h Sala do C.T.A, nº 3301, 3º andar do prédio da FMUSP	Instalação da Comissão Julgadora
	A seguir no mesmo local	Apresentação do tema para Prova Didática
	8h15 Sala do C.T.A, nº 3301, 3º andar do prédio da FMUSP	Conhecimento ao candidato da lista de pontos para a Prova Escrita
	A seguir Sala de Técnica Cirúrgica, 4º andar do prédio da FMUSP	Prova Prática
	A seguir	Elaboração dos relatórios e atribuições das notas da Prova Prática
	Intervalo para almoço	
	13h Sala da Congregação, nº 3000, 3º andar do prédio da FMUSP	Julgamento do Memorial com Prova Pública de Arguição e Defesa de Tese
	A seguir	Elaboração dos relatórios e atribuição das notas do Memorial com Prova Pública de Arguição e Defesa de Tese

2º DIA 12/12/2025 sexta-feira	8h15 (24 horas após o conhecimento dos pontos) Sala do C.T.A, nº 3301, 3º andar do prédio da FMUSP	Sorteio do ponto da Prova Escrita
	A seguir	Realização da Prova Escrita
	13h30 Anfiteatro da Fisiologia, nº 3303, 3º andar do prédio da FMUSP	Leitura da Prova Escrita
	A seguir	Elaboração dos relatórios e atribuições das notas da Prova Escrita
	14h Anfiteatro da Fisiologia, nº 3303, 3º andar do prédio da FMUSP	Prova Didática
	A seguir Sala do C.T.A, nº 3301, 3º andar do prédio da FMUSP	Elaboração dos relatórios e atribuições das notas da Prova Didática, lançamento das notas de todas as provas no Boletim de Apuração Final
	A seguir Anfiteatro da Fisiologia, nº 3303, 3º andar do prédio da FMUSP	Divulgação do resultado e encerramento do Concurso

***Obs.: Os horários e locais das provas poderão sofrer alterações.**